
 Questo sito utilizza cookie per analisi, contenuti personalizzati e pubblicità. Continuando a navigare questo sito, accetti tale utilizzo. [Scopri di più](#)

Notizie [Meteo](#) [Intrattenimento](#) [Sport](#) [Money](#) [Lifestyle](#) [Altro >](#)

 notizie

cerca nel Web

Festival Filosofia 2018 a Modena, si chiude con Bianchi e Galimberti

 Il Resto del Carlino | 2 ore fa |



Modena, 16 settembre 2018 - Ultimo giro di giostra, oggi, per questo **18° Festival Filosofia**, in attesa di conoscere la parola del prossimo anno.

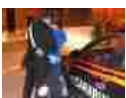
I protagonisti della mattina saranno Peter Sloterdijk, che alle 11.30 parlerà di cinismo, Marcello Flores che ricostruirà una mappa globale dei negazionismi (Carpi, ore 10), Ivano Dionigi e Alberto Oliverio, a Sassuolo, con i falsi ricordi. Attesissimo come sempre **Umberto Galimberti**, che alle 11.30 a Sassuolo parlerà delle **verità dell'inconscio**.

Nel pomeriggio Modena ospita Roberta De Monticelli, tra verità e scetticismo (ore 15). Il sogno sarà invece al centro delle riflessioni e dei racconti di Stefano Massini (ore 16.30), mentre Carlo Sini mostrerà che la pratica della verità è inscindibile dall'esperienza dell'errore. A Carpi Simona Forti mostrerà poi come l'opacità del potere totalitario e post-democratico istituzionalizza la menzogna. Quindi Andrea Tagliapietra risalirà alle origini evolucionistiche dei comportamenti mimetici e ingannevoli. Altri interventi filosofici ruotano attorno al rapporto tra dire e fare, per discutere la complessità del dire il vero, inscritto nel canone morale fin dal Decalogo secondo il precetto del **'non pronunciare falsa testimonianza'**, materia per Enzo Bianchi (Carpi, ore 18). A Sassuolo Paolo Zellini conduce a una riflessione sui fondamenti e sulle contingenze del sapere (ore 15.00), mentre Christian Delage tratterà il tema dell'attendibilità attraverso i casi di alcuni celebri processi internazionali (da Norimberga al Tribunale internazionale de L'Aja). Roberto Esposito si soffermerà sul 'Molteplice'.


In serata a Carpi Piero Boitani parlerà di una figura iconica della bugia e della menzogna, ovvero Ulisse, tratteggiandone i complessi contorni (Piazzale Re Astolfo, ore 20.30). A Modena, invece, un focus sull'autoritratto nell'epoca dei selfie: Concita De Gregorio in 'Autoritratti. Sincerità e reputazione in fotografia' presenta un percorso narrativo e critico che attraversa i lavori di alcune grandi fotografe contemporanee, con l'obiettivo di riconciliare rappresentazione e autenticità (Piazza Grande, ore 21).

[Vai alla Home page MSN](#)

ALTRO DA IL RESTO DEL CARLINO



[Rovigo, ladro si ferisce e imbratta di sangue le aule delle scuole elementari](#)

 Il Resto del Carlino